

## Des images nostalgiques

L'association « Les Onze Tours » a proposé, vendredi 31 octobre, une soirée sur le thème de la transhumance. Celle-ci a commencé avec la projection d'un film de Charly Baile et René Mannent intitulé « Transhumances en Provence » commenté par Hugues Aufray.

On pouvait suivre le parcours du berger Christian Menut conduisant 3000 brebis de Saint-Jean de Montagnier au Col d'Allos en passant par le camp de Canjuers et les gorges du Verdon. Les hommes étaient accompagnés par les chiens, acteurs indispensables à la bonne marche du troupeau, mais aussi par un âne et des chèvres du Rove aux cornes splendides. Tout ce « beau monde » se déplaçait dans les « drailles »

mais aussi sur les routes départementales et à travers des villages pour le plus grand plaisir des habitants et des touristes. Le film présentait aussi des petites transhumances notamment un berger qui passait plusieurs mois avec son troupeau près d'Orcières-Merlette. Les pâtures concourent à un équilibre naturel puisque les ovins tondent les pistes de ski qui seront ainsi prêtes pour l'hiver. Les images magnifiques des paysages traversés, des animaux paissant paisiblement le long du chemin et des soirées entre bergers évoquaient la nostalgie d'une tradition qui est en train de disparaître puisque la plupart des transhumances se déroulent en camion. Après la projection les spectateurs



Jean-François Boissier et René Mannent présentant le film.

venus nombreux ont pu poser des questions sur la transhumance, l'élevage, le berger et le loup à des éleveurs Jean-Louis Fleury, Sylvain Bernard, son père, le berger Jean-Louis et au metteur en scène, René Mannent. Ce dernier a ensuite dédié ses livres pendant que les personnes présentes continuaient le débat autour d'un « pot » offert par l'association.