



## Rapport Moral 2017

**L'association des Onze Tours a été créée afin de préserver, promouvoir et effectuer des recherches sur le patrimoine architectural, historique, culturel et environnemental de Taulignan.**

### **1- L'association a tenu ses engagements financiers concernant la préservation du patrimoine architectural de notre commune :**

- A l'initiative de notre association, la vitre (cassée) posée sur le regard du vallat du Loup, rue des petits remparts, a été remplacée par une grille. Celle-ci a été payée par l'association et mise en place par les services municipaux.
- Dans le cadre de la rénovation du temple, l'association a insisté pour que la porte d'origine soit restaurée et non simplement remplacée. Pour cela, l'association a versé une aide de 3000 euros, complétée par une subvention de 2000 euros que nous avons sollicité auprès de la Société de Sauvegarde des Monuments Anciens de la Drôme, que nous remercions vivement.

### **La préservation du patrimoine agricole et plus particulièrement des cabanons de vigne a été poursuivi :**

- **4 Chantiers de débroussaillage** et de mise en valeur de ces cabanons ont été effectués en 2017. Un grand merci aux bénévoles qui y ont participé. N'hésitez pas à nous contacter si vous pouvez nous aider pour les prochains chantiers.
- Nous avons réalisé **un dépliant** présentant **un circuit de découverte des cabanons**. Celui-ci est téléchargeable sur notre site. Des tirages ont été déposés au point infos, musée de la soie. Nous remercions les bénévoles qui ont participé à sa réalisation.
- Nous avons été très heureux que le **sarcophage mérovingien** découvert il y a quelques années dans l'ancienne chapelle St. Martin puisse être transporté dans la salle d'exposition de la commune où il est maintenant visible par tous. Nous avons demandé son inscription à l'inventaire général du patrimoine culturel.

Un grand merci à Mme Bois et à sa famille pour ce don, à M le maire et à l'entreprise Guion qui ont fourni les moyens logistiques pour le transport et la mise en place et à Art et Culture pour avoir accepté de donner asile à ce souvenir vénérable de nos ancêtres.

- Un dépliant présentant le **bourg cadastral** a été réalisé. Sur un plan du vieux village sont indiqués une douzaine de lieux ou de bâtiments historiques. Certains sont présentés sur des panneaux d'information posés dans le village. Nous remercions les bénévoles qui ont participé.

- Nous espérons toujours une mise à jour du site de la mairie sur l'histoire de Taulignan.
- L'inventaire des **murs en pierres sèches, pierres levées, bories** se poursuit, n'hésitez pas à nous contacter si vous souhaitez y participer, nous donner des renseignements.

## 2 -Promotion du village

Comme chaque année, les **journées européennes du patrimoine** ont été l'occasion de faire connaître notre patrimoine architectural. Nous avons eus le plaisir d'accueillir une trentaine de visiteurs à notre exposition sur le bâti de Taulignan à la chapelle du Pradou. La visite guidée du village a rassemblé une quarantaine de personnes. Une soixantaine de marcheurs ont parcourus le circuit de découverte des cabanons (5 kms) sur le plateau du Paradis lors des sorties du samedi et dimanche, à la découverte de ce patrimoine agricole. Cette visite commentée a été accompagnée notamment de commentaires géologiques.

L'exposition a également été ouverte lors du Weekend de l'Ascension au cours duquel notre village a accueilli le raid VTT.

**7 visites de groupes** ont été organisées. N'hésitez pas à nous contacter pour organiser une visite (lesonzetours@gmail.com).

Notre **site web** est régulièrement visité, notre compteur affiche en moyenne 400 visiteurs par mois. Sa mise à jour est constante et il a été créé un onglet « découvrir Taulignan ».

L'association participe à **la carte interactive du patrimoine de la Drôme**, 18 notices ont été créées et nous y affichons nos évènements.

## 3 -Promotion de notre patrimoine historique

Les recherches de Jean-Paul Berger sur le temple et de Françoise Lousberg Coulon sur le début du XX<sup>e</sup> siècle se poursuivent.

Un poster sur l'histoire des temples à Taulignan a été réalisé et présenté lors de l'inauguration des travaux de restauration du temple. Un article devrait paraître en mars 2018 dans *Études drômoises*.

A l'occasion du 700<sup>e</sup> anniversaire de l'Enclave des Papes en 2017 Jean-Claude a écrit pour la revue *Études drômoises* un article sur d'anciennes relations entre Taulignan, Valréas et Grillon.

Louis Cagin a publié un article sur "la pierre sèche dans la Drôme, le terroir de Taulignan" dans le numéro de juin 2017 d'*Études drômoises*. La revue *Études drômoises* est en vente au tabac presse de Taulignan.

#### **4 – Patrimoine culturel et environnemental**

Nous vous rappelons qu'un groupe **Chercheurs d'Oc** animé par Marie-Christine Rixte a fonctionné lors des deux premiers trimestres 2017. Les Chercheurs d'Oc sont un atelier de langue d'oc, non dogmatique et très ouvert à tous les parlers, tous les niveaux, et toutes les manières d'écrire *la lengo nosto*.

*Une poursuite de ces ateliers avec l'association la montagne bleue et Valérie Pasturel comme animatrice doit se mettre en place.*

Notre association poursuit ses efforts **d'information dans les domaines des connaissances architectural, historique, culturel et environnemental**. A ce titre, nous avons organisé deux conférences :

- **Les Temples de Taulignan** par Jean Paul Berger, elle a réuni une trentaine de personnes à la salle de réunion de la mairie le vendredi 13 octobre 2017. Cette conférence a présenté l'histoire des temples de Taulignan. Trois édifices ont été utilisés : un premier temple en 1601, détruit en 1684 puis une salle de prières rue de la Merluche au 19<sup>ème</sup> siècle et enfin le temple rond actuel à partir de 1868.
- Nous avons été ravis de vous accueillir le 17 novembre pour la conférence de Daniel Soudan : **« Des loups garous au pain maudit de Pont Saint Esprit »**. Notre conférencier a savamment illustré « les ravages » de l'ergotisme au travers des deux derniers millénaires et de sa représentation picturale.

L'association souhaite faire découvrir aussi le **patrimoine de notre région** et organise pour ses membres et même plus, des visites dans notre région. A ce titre une visite guidée de **Chateauneuf de Mazenc** par l'association patrimoniale locale a été suivi par une quinzaine de personnes.

Comme chaque année nous avons organisé en partenariat avec le festival **Contes et Rencontres** un spectacle musical le 1 décembre.

Un grand merci aux spectateurs qui ont bravé la neige, le froid et le vent pour venir écouter le spectacle de **LOS TINDAIRES** : ensemble vocal et instrumental qui a animé avec vitalité, enthousiaste et humour notre soirée.